



PÔLE D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR SPECTACLE VIVANT BRETAGNE PAYS DE LA LOIRE

EPCC / MINISTERE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION / REGIONS BRETAGNE ET PAYS DE LA LOIRE

BREST METROPOLE, VILLES DE NANTES, RENNES ET ANGERS / UNIVERSITES DE NANTES, RENNES 2 ET ANGERS

## RÉFLEXION AUTOUR DE LA LUMIERE DANS UN PROJET CHORÉGRAPHIQUE – 2018

**Publics :** danseurs, chorégraphes, professeurs de danse, toutes esthétiques chorégraphiques, personnes intéressées par la lumière.

**Objectifs :** Cette formation permettra de s'interroger, d'échanger et d'expérimenter, afin de s'enrichir et d'approfondir ses connaissances autour des questions suivantes :

- Quest-ce qu'une création lumière ?
- En quoi la lumière est-elle à la fois du domaine du technique et porte en elle, la dimension sensible et poétique ?
- Comment la concevoir comme partie intégrante du projet artistique ?
- Comment la créer, la réaliser, l'adapter aux contraintes d'espaces, de temps, d'actions sur le plateau et de moyens techniques ?
- Comment dialoguer et collaborer entre chorégraphe et éclairagiste ?

**Intervenants :** Stéphane IMBERT, François LE MAGUER, Françoise MICHEL, Claire ROUSIER.

### Planning :

Dates de formation : du 22 au 25 octobre 2018

De 10h à 13h et de 14h à 17h

Durée : 24 heures

Lieu de formation : Studio des Abattoirs – 56 Bd du Doyenné – 49100 ANGERS

Tarifs : 480 € avec prise en charge 360 € sans possibilité de prise en charge

**Contacts :** Edwige AUDON – 02 40 89 90 52 (responsable pédagogique)

Fanny SICARD – 02 40 89 94 71 (administration)

---

### BULLETIN DE PRÉ-INSCRIPTION REFLEXION AUTOUR DE LA LUMIERE DANS UN PROJET CHOREGAPHIQUE 2018

à renvoyer avant le 17 septembre 2018 - [fsicard@lepontsuperieur.eu](mailto:fsicard@lepontsuperieur.eu)

Le Pont supérieur – 4bis rue Gaëtan Rondeau – 44200 Nantes

NOM :

PRENOM :

ADRESSE :

DATE DE NAISSANCE :

E-MAIL :

TELEPHONE :